

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СОВЕТСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ - ДЕТСКИЙ САД «ЗВЕЗДОЧКА»
Р.П. СТЕПНОЕ**

ПРИНЯТА

на педагогическом совете
протокол № 1
от « 31 » августа 2017 года



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий
МБДОУ-д/с «Звездочка» р.п. Степное
С.Э. Федулова
Приказ № 149
от 31 августа 2017 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
подготовительной группы «Капелька»
МБДОУ-детский сад «Звездочка»
р.п. Степное Советского района**

на 2017-2018 учебный год

нормативный срок освоения 1 год

**Воспитатель:
Лыженкова Н.В.**

р.п. Степное, 2017 г.

Составители Рабочей программы (далее - Программа):

Лыженкова Н.В - воспитатель высшей квалификационной категории.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384) и с учетом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (пилотный вариант. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014), одобренной решением ФУМО по общему образованию, протокол от 20.05.2015 г. № 2/15, и предназначена для использования в МБДОУ для формирования основной образовательной программы (ООП).

В течение 2017-2018 годов в рабочую программу группы «Капелька» МБДОУ- д/с «Звездочка» р.п. Степное Советского района могут вноситься изменения, в связи с принятием новых нормативно-правовых документов на Федеральном и региональных уровнях.

Список используемых сокращений:

МБДОУ - муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

ДО - дошкольное образование.

ДОУ - дошкольное образовательное учреждение.

ИКТ - информационно-коммуникационные технологии.

ОВЗ -ограниченные возможности здоровья.

ООП ДО - основная образовательная программа дошкольного образования

УМК - учебно-методический комплект.

ФГОС ДО - федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

ФГТ - федеральные государственные требования (Приказ № 655 от 23 ноября 2009 года).

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ:

I.	Целевой раздел Рабочая Программа	
1.	Пояснительная записка	- 4
1.1.	Цели и задачи деятельности группы по реализации Рабочей Программы	- 5
1.2.	Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы	- 6
1.3.	Характеристики	- 8
1.3.1.	Общие сведения об учреждении, контингент детей, воспитывающихся в группе. Комплектование групп, режим работы детского сада. Сведения о квалификации педагогических кадров.	- 8
1.3.2.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	- 9
2.	Планируемые результаты освоения программы	- 11
II.	Содержательный раздел Программы	- 12
1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях:	
1.1.	- физическое развитие;	- 14
1.2.	- социально-коммуникативное развитие;	- 15
1.3.	- познавательное развитие;	- 21
1.4.	- речевое развитие;	- 22
1.5.	- художественно-эстетическое развитие	- 24
2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	- 29
3.	Комплексно-тематическое планирование психолого-педагогической работы в подготовительной к школе группе.	- 38
	3.1.Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы	- 43
4.	Взаимодействие детского сада с семьей	- 44
III.	Организационный раздел	
1.	Материально-техническое обеспечение	- 49
	Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды в группе.	- 50
2.	Литература и пособия по образовательным областям	- 51
3.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	- 59
	Режим дня	- 60
	Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе	- 62
4.	Краткое тематическое планирование	- 66
IV.	Дополнительный раздел Программы	
1.	Краткая презентация (ссылка на официальный сайт МБДОУ)	- 73
	Приложение № 1	
	Предметно-развивающая среда групповой комнаты	- 74

I. Целевой раздел Рабочей Программы

Пояснительная записка

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно-образовательного процесса, выбору и обоснованию содержания основных и парциальных учебных программ, результатам и результативности их деятельности.

Программа является нормативным документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в группе и разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

Федеральный уровень

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования». Зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г. Регистрационный № 32220. Вступил в силу 27 мая 2014 года.
5. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
8. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
9. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

Региональный уровень

1. Приказ министерства образования Саратовской области от 24.04.2014 г. № 1177 «Об организации научно-методического сопровождения введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее - План-график мероприятий по обеспечению введения ФГОС ДО в ОУ области (№ 1177).

Основой для разработки рабочей программы группы (далее-Программа) стал Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее-

ФГОС ДО), утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384) и с учетом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (пилотный вариант. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014), одобренной решением ФУМО по общему образованию, протокол от 20.05.2015 г. № 2/15, и предназначена для использования в МБДОУ для формирования основной образовательной программы (ООП).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования группы.

При разработке Программы, в соответствии с ФГОС, ДОУ определяет в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, предельную наполняемость группы.

1.1. Цели и задачи реализации Программы:

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми и любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельному творчеству;
- максимальное использование различных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов в воспитании детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

1. 2. Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы

• принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

• сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

• соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

• единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

принцип интеграции образовательных областей

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

• комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

• решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

- принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Отражение принципа гуманизации в образовательной программе означает:

- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;
- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;
- уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

Чтобы отвечать принципу системности, Рабочая программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Содержание рабочей программы основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С.Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и обеспечивать в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

Условия реализации рабочей программы

- управление реализацией программы;
- создание и обновление предметно-развивающей среды;
- постановка инновационной или экспериментальной работы;
- использование различных форм сотрудничества с семьей;
- преемственность в работе ДООУ и школы;
- взаимодействие ДООУ с другими учреждениями.

В основе организации образовательного процесса определен развивающий принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования,

целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

1.3. Характеристики

1.3.1. Общие сведения о контингенте детей подготовительной к школе группы, воспитывающихся в ДОО. Комплектование группы, режим работы группы. Сведения о квалификации педагогических кадров.

В группе «Капелька» МБДОУ-д/с «Звездочка» воспитываются 24 ребенка в возрасте от 6 до 7 лет. Из них 9 мальчиков, 15 девочек. По группе здоровья: 2 – 24 человека.

***Сведения о численности воспитанников в группе «Капелька»
(подготовительная к школе группа)
по состоянию на 01.09.2017 г.***

№ п/п	Возрастные группы	Подготов ительная к школе группа (6- 7лет)	Всего
1.	Количество групп	1	24

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 п.п.1.9 и Типового положения:

- В группах дошкольного возраста (3 – 7 лет) – количество детей не превышает допустимых норм (определяется исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты) - не менее 2,0 м² на 1 ребенка, фактически находящегося в группе.

Сведения о квалификации педагогических кадров

С детьми в подготовительной к школе группе ДОО работают квалифицированные педагоги в составе 2 человек: 2 воспитателя высшей квалификационной категории. Специалисты: 1 музыкальный руководитель, 1 учитель-логопед, 1 педагог-психолог, 1 социальный педагог.

Педагоги группы имеют стаж педагогической деятельности: один педагог – 35 лет, второй – 19 лет. Курсовую подготовку по ФГОС педагоги группы прошли в период с 22.05.2017 по 23.06.2017 г. в ФГБОУ ЧГПУ им.И.Я.Яковлева.

Педагоги группы имеют следующие поощрения и награждения:

- Нагрудный знак «Почетный работник общего образования РФ» - 1 чел.
- Почетная грамота Министерства образования Российской Федерации - 1 чел.
- Почетная грамота администрации Советского муниципального района Саратовской области - 2 чел.
- Почетная грамота Управления образования администрации Советского муниципального района - 2 чел.

Основными приоритетными направлениями в деятельности группы являются:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание с учетом возрастных категории детей гражданственности, уважение к правам, свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье
- осуществление необходимой помощи в физическом и психическом развитии детей;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Приоритетное направление деятельности группе по реализации программы для групп общеразвивающей направленности – формировать речевую компетентность дошкольников через совершенствование и развитие сюжетно-ролевых игр, развивать познавательный интерес дошкольников через использование проектно-исследовательского метода.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

1.3.2. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Возрастные особенности детей дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь.

Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более

детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

2. Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья).

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной

деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры являются ориентирами для решения задач:

- формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированный специалист (педагог-психолог).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

II. Содержательный раздел Программы

Содержание Программы Обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и

эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная область «Физическое развитие»	
Достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие Задачи: 1. Развитие физических качеств 2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) 3. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании Цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья: Задачи: 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей 2. Воспитание культурно-гигиенических навыков 3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	
Задачи	
Подготовительная группа (6-7 лет)	По становлению мотивации к двигательной активности и развитию потребности в физическом совершенствовании: • поддерживать и поощрять ежедневную двигательную активность детей; • воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарем, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений: • побуждать к самостоятельной двигательной активности, создавать для этого комплекс необходимых условий в группе и на улице во время прогулки, в семье; • продолжать совершенствовать культуру движений, технику их выполнения; • способствовать переводу умений двигательной деятельности в навыки, развивать качество навыков и качество движений; • совершенствовать основные движения: соблюдение заданного темпа в беге и ходьбе, перестроениях, лазанье и ползание, сочетание движений друг с другом в выполнении более сложных упражнений и игр, точное выполнение упражнения и движения в разном темпе и ритме, сохраняя равновесие, координацию и ориентацию в пространстве • совершенствовать технику выполнения основных и общеразвивающих движений, спортивных упражнений; • продолжать учить самостоятельно играть в разнообразные подвижные игры, игры-соревнования, оказывать детям помощь в комбинировании подвижных игр, придумывании новых, непосредственной игре в них; По развитию физических качеств: • поддерживать самостоятельность детей в их развитии во всех видах двигательной деятельности; По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям: • углублять интерес к спортивным играм и упражнениям, занятиям в спортивных секциях и группах; • воспитывать чувство гордости за спортивные достижения России, за победы на Олимпиадах; • продолжать обучать играм в городки, бадминтон, элементам

	баскетбола, футбола, хоккея, настольного тенниса; • продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность, выдержку, настойчивость, смелость, организованность, самоконтроль, самооценку, двигательное творчество; • поддерживать социально-нравственные проявления детей в двигательной деятельности, активно развивать их средствами данной деятельности По формированию культурно-гигиенических навыков: • развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены; определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих; назвать и показать, что именно болит, какая часть тела; • совершенствовать культуру приема пищи • развивать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни: • развивать представления о внешних и внутренних особенностях строения тела человека; правилах здоровья: режим дня, питание, сон, прогулка, культурно-гигиенические умения и навыки, навыки самообслуживания, занятия физкультурой и профилактика болезней; о поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье; о безопасном поведении в быту, на улице, в природе, обществе; о полезных и вредных привычках; о поведении болеющего и больного человека; о здоровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми; • формировать и закреплять навыки соблюдения правил безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном уголке группы; умения одеваться в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно; правильно одеваться на прогулки и походы в лес; различать съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, правильно себя вести в лесу; соблюдать правила дорожного движения; вести себя в транспорте в соответствии с правилами перевозки; правильно вести себя на воде, на солнце • воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, общества в целом; продолжать обогащать представления о том, что такое здоровье и как поддержать, укрепить и сохранить его • поддерживать веру ребенка в свои возможности и собственные силы, воспитывать как субъекта здоровьесберегающей деятельности и поведения
--	--

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений Задачи: 1. Развитие игровой деятельности 2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) 3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) Задачи: 1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства 2. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям Формирование положительного отношения к труду Задачи: 1. Развитие трудовой деятельности 2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам 3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	
ЗАДАЧИ	
Подготовительная группа (6-7 лет)	По развитию игровой деятельности: • формировать умение организовать совместные с другими детьми сюжетно-ролевые игры, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты («Школа», «Музыкальная школа», «Спортивная школа» и др.); согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих; учить самостоятельно «создавать» некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, «пластиковые карты» для игры в «Супермаркет»); объединять сюжетные линии в игре, расширять состав ролей (например, «Пусть у бабушки будет еще один внук – Максим!»), комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в «Супермаркете» открылась «Аптека» и др.); выполнять разные роли (Познание); устанавливать положительные ролевые и реальные взаимоотношения в игре - согласовывать свои действия с действиями партнеров по игре, помогая им при необходимости, справедливо разрешая споры и т. д.; в театрализованных и режиссерских играх самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания режиссерских и театрализованных игр, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли; развивать умение передавать игровой образ, используя разнообразные средства выразительности; побуждать выступать выступает перед детьми, воспитателями, родителями (Коммуникация); По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным): • развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; учить вежливо вступать в общение и в различного рода социальные взаимодействия • развивать эмоциональное отношение к окружающей действительности, умение сочувствовать людям, сопереживать, сопереживать; формировать представления о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть) • формировать представления о нормах и правилах поведения (в том числе моральных, формировать умение соблюдать нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершать нравственно-направленные действия (поделиться чем-либо, помочь в затруднительной ситуации, придвинуть стул и предложить сесть, подать руку, поднять выроненную вещь, утешить обиженного и др.)

	• учить понимать содержание некоторых моральных понятий («честность» - «лживость», «скромность» - «нескромность» («зазнайство») и др.), различать близкие по значению нравственных понятия (например, «жадный» - «экономный»), приводить соответствующие примеры из жизни, кино, литературы и др. формировать соответствующую морально-оценочную лексику; • побуждать совершать положительный нравственный выбор (воображаемый и реальный (в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д.); По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире: • формировать представление о личных данных (имя, отчество, фамилия, возраст (полных лет и месяцев), дата рождения), умение называть их в типичных и нетипичных ситуациях; • развивать положительную самооценку на основе выделения собственных особенностей, достоинств («Я хорошо рисую»), возможностей («У меня хороший голос – я смогу учиться пению») и перспектив в собственном развитии («Скоро буду школьником»); • формировать представление о собственной (и других людей) половой принадлежности, гендерных отношениях и взаимосвязях (как между детьми, так и между взрослыми (например, «Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей я буду – отец») • формировать представление о составе семьи, своей принадлежности к ней, некоторых родственных связях (например, свекровь – невестка, теща-зять), о профессиях, интересах и занятиях родителей и родственников, об именах и отчествах родителей, а также об именах и отчествах, ближайших родственников; • формировать интерес к своей родословной, изображая вместе с ребенком генеалогическое древо (начать с дедушек и бабушек), рассматривая семейные альбомы с фотографиями, рассказывая о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни • побуждать к участию в выполнении некоторых семейных обязанностей, в семейных традициях и праздниках; • формировать представление о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира) и номере телефона, адресах и номерах телефонов близких родственников • побуждать поздравлять родителей и родственников с днями рождения и другими праздниками; • развивать чувство гордости за семью, обращая внимание на достижения, почетные грамоты и различные награды родителей и родственников; • формировать представление о своем месте в ближайшем социуме, принадлежности к той или иной группе людей (член группы детского сада, кружка, ученик музыкальной школы, будущий школьник и др.)); • закреплять умение свободно ориентироваться в помещении детского сада и на участке, учить пользоваться планом помещения детского сада, участка, близлежащих улиц; формировать представление о номере и адресе детского сада (Познание, Безопасность); • формировать умение выполнять некоторые общественные обязанности, поручения, участвовать в коллективных делах в детском саду (спектакли, дежурства, изготовление подарков для благотворительных акций и др.); воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада • расширять представления детей о школе, развивать интерес к
--	---

	школьной жизни, желание учиться в школе (Коммуникация, Труд, Познание); • углублять и уточнять представления о Родине — России, развивать чувство гордости за достижения отдельных россиян и России в целом, за чувство любви к «малой» и «большой» Родине • формировать первоначальные представления о государстве (президент, правительство, армия, милиция и др.), его символах (флаг, герб, гимн), закреплять и расширять представления о столице России — Москве, о государственных праздниках, о собственной принадлежности к государству; • расширять представления о «малой» и «большой» Родине, ее природе, о выдающихся личностях города (села), страны (писатели, композиторы, космонавты и др.), достопримечательностях региона и страны, в которых живут • обогащать представления о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, формировать представление о способах выражения уважения к памяти павших бойцов (возложение цветов, ставить цветы к обелискам, памятникам и др.) • развивать интерес к общественным явлениям в стране (праздники, выборы, благотворительные акции и др.); • формировать представление о России как о многонациональном государстве, воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Приобщать детей к истокам народной культуры; • развивать интерес к страноведческим знаниям; • формировать представления о планете Земля как об общем доме, многообразии стран и государств (европейские, азиатские и др.), их особенностях, о своеобразии природы планеты, учить показывать на карте, на глобусе континенты и некоторые страны, воспитывать бережное отношение к природе и др.; • формировать представление о населении разных стран, их особенностях, о национальностях людей • воспитывать человеколюбие и толерантность к людям разных стран и государств, желание жить в мире со всеми народами, уважение их культуры, обычаев и традиций; • формировать представления о некоторых событиях, происходящих в мире (например, олимпийские игры); о месте России в мире (большое и сильное государство, которое уважает другие государства и стремится жить с ними в мире) По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности: • расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе) расширять и уточнять представления о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, не ходить по проезжей части дороги и не играть вблизи дороги, не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы), различных видах детской деятельности • научить в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения (01) • формировать некоторые способы безопасного поведения в
--	--

	современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывать со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым); • поощрять проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях По формированию основ безопасности окружающего мира природы: • расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, катастрофы, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер, сильный мороз, землетрясение, извержение вулканов) • расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары, осушение водоемов) • расширять, уточнять и систематизировать представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом); требовать от других людей выполнения этих правил формировать предпосылки экологического сознания в виде наличия у ребенка представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы По развитию трудовой деятельности: • обеспечить осознанное и самостоятельное выполнение процессов самообслуживания, самостоятельный контроль качества результата, умение при необходимости исправлять его, отбирать более эффективные способы действий (адекватно своим особенностям), оказывать помощь другому, в том числе обучающую; • в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно и качественно выполнять разные его виды, уметь самостоятельно планировать основные этапы своей и общей (коллективной) работы, уметь договариваться, распределять обязанности, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, половых и индивидуальных особенностей каждого • привлекать к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада, в уголке природы), помогать в осознании их обусловленности соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных поощрять желание работать в коллективе учить справедливо организовывать коллективный труд (с учетом цели, содержания труда, гендерных и индивидуальных особенностей участников)); • обеспечить освоение некоторых видов ручного труда в соответствии с гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями ребенка формировать знания и представления о соблюдении правил безопасности в соответствии со спецификой разнообразных видов трудовой деятельности • формировать активные формы общения с другими людьми
--	---

	(взрослыми и детьми) в процессе трудовой деятельности (задавать вопросы, давать пояснительные, содержательные ответы и т.д.) По формированию представлений о труде взрослых: • расширять и систематизировать представления о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание вида труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, представления о труде как экономической категории), в том числе о современных профессиях, существующих в мире (менеджер, модельер, оператор, банковский служащий и т.д.)); По воспитанию ценностного отношения к собственному труду: • поддерживать отношение ребенка к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, стимулировать желание трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых • формировать положительное отношение к трудовым подвигам, поступкам, трудовой деятельности героев художественной литературы научить вычленять и осознавать труд как особую деятельность, составляющую основу жизни человека
--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»	
Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие Задачи: 1. Сенсорное развитие 2. Формирование элементарных математических представлений 3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	
ЗАДАЧИ	
Подготовительная группа (6-7 лет)	• создавать условия для развития длительных сюжетно-ролевых игр со сложной структурой игрового пространства; насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями; развивать творческие игры; включать в игровую деятельность всех детей; • развивать конструирование из строительного материала по условиям с предварительным изображением постройки в схематическом виде; изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта, меняя какой-либо из параметров условий; • систематизировать представления детей о свойствах объектов: анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по каким-либо двум основаниям (например, по высоте, и по форме); сравнивать группы объектов по разным основаниям, объединять объекты в общую группу и выделять в группе объектов подгруппы; анализировать расположение групп объектов на плоскости с соответствующими словесными обозначениями и отдельных объектов в пространстве; развивать представление об осевой и центральной симметрии в расположении объектов • активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение текста на основе наглядной модели • продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования с различными объектами, находящимися в разных агрегатных состояниях; создавать условия для развития детского экспериментирования; использовать графические образы для фиксации результатов исследования и экспериментирования; изображать предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений; • продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: рассказывать о наблюдаемых процессах на основе схем; создавать условия для развития умения задавать вопросы (и отвечать на вопросы) по воспринимаемому содержанию • продолжать развивать наглядно-образное мышление: решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов, оценивать последовательность взаимодействия групп объектов, перемещающихся навстречу друг другу; строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; передавать основные отношения между элементами проблемной ситуации с помощью наглядной модели; делать выводы на основе анализа модели; развивать предвосхищающие представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; проследивать состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения; сравнивать с изменениями, происходящими на этой стадии с другими объектами; развивать обобщения, устанавливать причинные зависимости; классифицировать

	один и тот же набор предметов по разным основаниям; • сочинять истории и выступать с рассказами о результатах собственной деятельности; • создавать условия для предъявления собственной точки зрения и ее обсуждения развивать проектную деятельность: рассказывать о проекте и обсуждать его
Образовательная область «Развитие речи»	
Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми Задачи: 1. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками 2. Развитие всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности 3. Практическое овладение детьми нормами речи Формирование у детей интереса и потребности в чтении (восприятии) книг Задачи: 1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений 2. Развитие у детей литературной речи 3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса	
ЗАДАЧИ	
Подготовительная группа (6-7 лет)	По развитию свободного общения с взрослыми и детьми, активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи: • задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; • проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; • высказывать предположения, давать советы; • активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания; • адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека; • рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; • использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; • составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; • свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; • составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); • употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; • осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в

	слове и его характеристикой; • развивать объяснительную речь (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости ЗОЖ); • использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных и др.; • оценивать свое поведение, поведение других людей с позиций нравственных норм и выражать оценку в речи, используя адекватные речевые средства, в т.ч. названия нравственных качеств человека; • способствовать использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве); • развивать умение адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия; • развивать способность планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки. По формированию целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений): • формировать потребность в чтении как источнике новых знаний о себе, других людях, человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающем мире • развивать стремление общаться со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывать своё отношение, оценку, делать обобщения и выводы • развивать способность самостоятельно устанавливать временные и причинно-следственные связи событий • развивать способность устанавливать в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения, соотнося с личным опытом • развивать стремление подражать положительным героям книг, соотносить содержание прочитанного с личным опытом (Социализация); • формировать аналитические способности (сравнивать одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, делать несложные обобщения и выводы, соотносить содержание прочитанного с личным опытом) По развитию литературной речи (знакомству с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы): • развивать восприимчивость к средствам художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира развивать способность к решению творческих задач: сочинению небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употреблению при этом соответствующих приёмов художественной выразительности По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формированию интереса и любви к художественной литературе): • стимулировать увлечение совместным со взрослыми и сверстниками чтением и общением по содержанию прочитанного; • продолжать формировать интерес к чтению произведений
--	---

	больших форм (чтение с продолжением); развивать способность к эмоциональному отклику на прочитанное и увиденное в жизни.
--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности в самовыражении Задачи: 1. Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) 2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку Задачи: 1. Развитие музыкально-художественной деятельности 1. Приобщение к музыкальному искусству Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности	
ЗАДАЧИ	
Подготовительная группа (6-7 лет)	Общие: • формировать устойчивый интерес и желание участвовать в партнерской деятельности с взрослым и сверстником, побуждать согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании и действовать в соответствии с намеченным планом; • содействовать закреплению способности управлять своим поведением, поощрять соблюдение детьми общепринятых норм и правил поведения: приходить на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализировать и оценивать продукты деятельности других; бережно и экономно использовать и правильно хранить материалы и оборудование для изобразительной деятельности; • развивать способность в процессе создания изображения целенаправленно следовать к цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим, до получения результата; умение слушать взрослого, выполнять его инструкцию и работать по правилу и образцу; под руководством взрослого и самостоятельно оценивать результат собственной деятельности, определять причины допущенных ошибок, намечать пути их исправления и добиваться результата; • испытывать удовлетворение от своей хорошо выполненной работы и работы товарищей; формировать потребность создавать прекрасное и украшать им дом, детский сад, дарить близким, вносить его в игры и др.; • формировать бережное отношение к природе (собирать высохшие ветки, листья, коряги; не ломать деревья, не рвать траву и т.п.); • закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, мольбертом, быть аккуратными; • систематически информировать родителей и сотрудничать с ними в области художественно-эстетического развития детей; По развитию продуктивной деятельности: • поощрять активное использование детьми разнообразных

	изобразительных материалов для реализации собственных и поставленных другими целей; • в рисовании учить понятно для окружающих изображать все то, что вызывает интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям), передавая характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет совершенствовать практические навыки работы с цветом: путем смешивания, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой цветовой тон создавать новые цветовые тона и оттенки; использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.); обращать внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные, небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный); познакомить с теплой, холодной, контрастной или сближенной гаммой цветов; показать красоту ярких, насыщенных и мягких, приглушенных тонов, прозрачность и плотность цветового тона и побуждать использовать полученные представления в процессе создания изображения • развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяженности; создавать композицию в зависимости от сюжета — располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями; изображать более близкие и далекие предметы; выделять в композиции главное — действующие лица, предметы, окружающую обстановку; познакомить с таким способом планирования сложного сюжета или узора, как предварительный эскиз, набросок, композиционная схема • обращать внимание на соотношение по величине разных предметов, объектов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов); учить располагать на рисунке предметы, загораживающие друг друга (стоящий впереди предмет, частично загораживает предмет, стоящий сзади) • организовывать участие детей в создании тематических композиций к праздникам (фризы, панно, коллажи, панорамы, диарамы) с использованием коллективных работ и специального оборудования (лекала, трафареты, степлеры и др.) и разных материалов развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, персонажей литературных произведений, фигуры человека и животных в движении, объединяя небольшие группы предметов в несложные сюжеты; передавать их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей, выразительность образа • совершенствовать практические навыки при использовании пластического, конструктивного, комбинированного
--	---

	способов лепки; побуждать моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью рельефных наклепов, прорезания или процарапывании поверхности вылепленных изделий стеклой; использовать дополнительные материалы (косточки, зерна, бусинки и т.д.) и кистевую роспись в качестве декора вылепленных изделий); • в аппликации упражнять в наклеивании заготовок; совершенствовать навыки работы с ножницами (правильно держать, свободно пользоваться, резать поперек узкие, а затем и более широкие полосы; разрезать квадрат по диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов; формировать устойчивые практические навыки: при использовании техники обрывной аппликации; при вырезании одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой; при выкладывании по частям и наклеивании схематических изображений предметов, состоящих из 2-3 готовых форм с простыми деталями; при составлении и наклеивании узоров из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике; при отрывании от листа бумаги небольших кусочков бумаги и наклеивании их в конструировании формировать устойчивые практические умения и навыки: различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки; использовать детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); соединять несколько небольших плоскостей в одну большую; делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала; использовать архитектурные украшения: колонны, портики, шпили, решетки и др.; • создавать различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали; создавать сооружения по схемам, моделям, фотографиям, заданным условиям; преобразовывать постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин; горки разной высоты с одним скатом и двумя, и т.п.) познакомить с некоторыми закономерностями создания прочного, высокого сооружения (устойчивость форм в фундаменте, точность их установки, легкость и устойчивость перекрытий и др.); углублять понимание зависимости структуры конструкции от ее практического использования • побуждать детей использовать свои конструкции в игре • продолжать работу, направленную на овладение обобщенными способами формообразования — закручивание прямоугольника в цилиндр, закручивание круга в тупой конус; учить создавать выразительные поделки на основе каждого из них, а также использовать уже знакомые способы (разрывание, скручивание, сминание и др.); • продолжать учить создавать игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в праздники, игр-драматизаций,
--	--

	спортивных соревнований, театральных постановок и др.; • познакомить с приемами конструирования по типу оригами — сгибать лист бумаги определенной формы (прямоугольник, квадрат, треугольник) пополам, совмещая углы и противоположные стороны: квадрат — по диагонали, в треугольной форме - отгибая углы к середине противоположной стороны; побуждать создавать с использованием освоенных способов разнообразные игрушки • помогать в освоении способов работы различными инструментами: ножницами, иглами, шилом, линейкой и др.; содействовать освоению детьми способов конструирования из различных бросовых материалов: спичечных коробков, катушек, пластмассовых банок, клубков ниток и т.д.; формировать представление о возможностях различных материалов при использовании в художественном конструировании • помогать овладевать анализом природного материала как основы для получения разных выразительных образов (Познание); • совершенствовать способы изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше • поддерживать желания детей рассказывать о своей поделке По развитию детского творчества: • развивать воображение детей: побуждать следовать определенному замыслу, внося в него некоторые коррективы; стремиться к созданию оригинального изображения, придумывать варианты одной и той же темы развивать декоративное творчество детей: создавать узоры по мотивам 2-3 произведений народного или декоративно-прикладного искусства помогать создавать на основе самостоятельного экспериментирования с деталями конструктора простые конструкции по собственному замыслу • поощрять творческие проявления детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами, использования своей поделки в общей композиции • при конструировании из природного материала развивать воображение детей, учить их внимательно вглядываться в окружающий мир, видеть в плодах, семенах, корнях интересные образы, которые можно совершенствовать путем составления, соединения различных частей, при этом используются разнообразные соединительные материалы (проволоку, пластилин, клей, нитки и т.д.); По приобщению к изобразительному искусству: • продолжать работу по знакомству детей с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, развитию устойчивого интереса к народному и декоративному искусству; формировать представление о средствах его выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме, ритм элементов и др.); продолжать знакомить детей с историей народных промыслов, материалом из которого они изготовлены • развивать способность эмоционально откликаться на произведения изобразительного искусства и «прочитывать» настроение героев, состояние природы • воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение к труду народных мастеров и вызывать желание самим создавать
--	--

	работы для оформления дошкольного образовательного учреждения. Общие: • развивать любознательность, активность, интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения • развивать эмоциональную отзывчивость на непрограммную музыку, способность понимать настроение и характер музыки воспитывать слушательскую культуру (культуру восприятия музыки) • формировать первичные представления об элементарных музыкальных формах, жанрах музыки, некоторых композиторах) • развивать способность решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным созданием музыкальных образов-импровизаций, попытками элементарного сочинительства музыки • формировать умения выразительно, исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре) инициировать стремление перенести полученные умения в самостоятельную музыкальную деятельность стимулировать овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, совместное исполнение, совместное творчество) Слушание: • развитие и обогащение представлений о многообразии музыкальных форм и жанров, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, представлений о композиторах и их музыке, элементарного анализа форм в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности; Исполнительство: • совершенствование певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, танцевальных умений, выразительного исполнения в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев; Творчество: • развитие и обогащение умений организации самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа, умений комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх.
--	--

2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Вариативная часть представлена реализацией регионального учебного методического комплекса

- Региональный компонент: программа «Основы здорового образа жизни» под редакцией Н.П. Смирновой

- Красная книга Саратовской области: Грибы. Лишайники. Растения. Животные. Саратов, 2006.

- Саратовская губерния - <http://www.russian-family.ru/biblioteka-genealoga/gubernii/saratovskaya-guberniya.html>

- Государственный архив Саратовской области - <http://cdtnkfyf.ucoz.ru/forum/11-295-1>

- Природные символы Саратовской области - <http://drofa.info/>

- Карта Шуберта Саратовской губернии – трехверстовка - <http://www.etomesto.ru/shubert/?guberniya=34>

- Летопись Саратовской губернии - <http://elsso.ru/history.html>

- Золотая книга Советского района Саратовской области - <http://goldenbook.ucoz.ru/>

- Электронная библиотека (on-lain) - <http://elibrary.sgu.ru/Djvu/p.html>

- Саратовская губерния в XIX веке - <http://sadservie.ru/history/in19th/429>

- Новости музеев - <http://www.museum.ru/N7084>

Региональный компонент

Саратовская область – одна из многонациональных областей Российской Федерации. В Федеральном Законе «Об образовании в Российской Федерации» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Региональный компонент составлен с учетом национальных и региональных особенностей Саратовской области, который предусматривает следующие направления деятельности:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Советский район, Саратовскую область, Российскую Федерацию. Формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.

- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.

- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.

- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Советский район, Саратовскую область и Российскую Федерацию, праздниками, событиями общественной жизни района, области, символика РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

1. Физическое развитие.

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;

- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;

- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОУ;

- совершенствование физического развития детей через праздники, развлечения, народные игры.

2. Социально-коммуникативное.

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-личностного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РФ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых газетчиков и нефтяников; детей другой национальностей народов Поволжья, родной природы, общественной жизни.
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного поселка.
- расширение знания детей о работе службы МЧС, службы скорой медицинской помощи районного поселка Степное, МО МВД России «Советский» и т.д.

3. Познавательное развитие.

Основными задачами в познавательном развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- приобщать детей к истории Саратовской области;
- формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.

4. Речевое развитие.

Основными задачами в речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в районе, области, РФ.
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям русского и других народов, проживающих в районе, области, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

5. Художественно-эстетическое развитие. (Музыка, художественное творчество)

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами русского, других национальностей музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в районе, области, родного поселка.
- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями русских и других народов.

Подготовительная группа.

(от 6 до 7 лет)

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному краю, Родине, к родному языку.

Продолжать знакомить детей с музыкой, живописью, литературой, искусством народов Поволжья.

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)		
1	ОО физическое	Обеспечивать сохранение и укрепление физического и

	развитие	психического здоровья детей. Формировать сенсомоторную координацию на уровне крупной, средней, мелкой моторики. Добиваться активного выполнения перекрестных движений, способствующих развитию межполушарного взаимодействия. Укреплять мышечный корсет ребенка, формировать рефлекс правильной осанки. Обеспечивать оптимальную двигательную активность посредством участия детей в целевых прогулках, экскурсиях по поселку. Осуществлять закаливание детского организма, учитывая при этом тип и вид учреждения, имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности состояния здоровья и развития детей, а также климатические и сезонные особенности региона. Расширять представление детей о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления детей о рациональном питании (не переедать, не злоупотреблять сладкими, мучными, жирными продуктами). Познакомить с мучными национальными изделиями, которые подаются к чаю: печенье, булка, пряник и т.п. Предоставить детям возможность познакомиться с известными за пределами республики лечебно-профилактическими здравницами и санаториями (по картинкам, слайдам). Формировать умение варьировать русские подвижные игры. Стимулировать желание участвовать в национальных играх-соревнованиях: «Перетягивание каната» и др. Формировать представление о значении спорта в жизни человека. Поддерживать определенные достижения в области спорта. Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию игры народов Поволжья. Развивать в подвижных играх такие двигательные качества, как сила, ловкость, быстрота, гибкость, общая выносливость. Поощрять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.
2	ОО Социально-коммуникативное развитие	Способствовать воспитанию чувства патриотизма, осознанию себя как гражданина родного поселка, района, области, страны, уважительно и с гордостью относящегося к символике района, области, страны (флагу, гербу, гимну). Воспитывать положительное отношение к окружающим, терпимость (толерантность) к детям и взрослым (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, развивать умение аргументировать несогласие, убеждать и т. д. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов. Расширять круг общения ребенка, формировать способы контактов с учителями школы, ветеранами войны, гостями, готовность разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение. Формировать представления о своем месте в ближайшем социуме, принадлежность к той или иной группе людей (член

	группы детского сада, кружка народного танца, ученик спортивной школы, ученик музыкальной школы и др.). Формировать интерес к истории семьи (прадедушка, дедушка, прабабушка, бабушка). Развивать чувство гордости за семью, обращать внимание на их достижения, награды. Способствовать творческому использованию в сюжетно-ролевых и режиссерских играх представлений об окружающей жизни, о литературных произведениях народов Поволжья, художественных и мультипликационных фильмах. Поощрять самостоятельный выбор сказок народов Поволжья, стихотворений, песен, народных танцев для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Использовать в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр кукол, картинок и др.). Развивать интерес к сценическому искусству. Поддерживать проявления коллективных словесных игр. Обогащать игровой опыт играми народов Поволжья Продолжить формирование представлений о трудовой деятельности посредством русских народных сказок. Познакомить детей с народным юмором о труде. Обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка. Показать разные способы вышивки (шитье бисером), помочь детям в изготовлении подарка близким в национальном колорите. Дать детям возможность участвовать в совместных с взрослыми делах, направленных на заботу о природном окружении: посадить деревья во дворе (на участке детского сада), разбить клумбу с цветами, поливать, устраивать зимой кормушки для птиц. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, торжеств, к выполнению постоянных обязанностей по дому, по хозяйству. <i>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности</i> Закреплять умение соблюдать правила поведения в детском саду, дома, общественном месте; требовать от других людей выполнения этих правил. Научить в случае необходимости самостоятельно набирать номер телефона вызова экстренной помощи. <i>Формирование безопасного поведения на дорогах</i> Учить детей графически изображать пространственные отношения и моделировать их в виде рисунка, плана, схемы; передвигаться в пространстве, используя стрелки - указатели движения, планы, схемы маршрутов. Учить ориентироваться в окружающем мире по знакам и символам; поощрять придумывание своих знаков (символов) и их использование в играх. Показать карту движения транспорта; формировать представление о расписании движений. Развивать умение использовать моделирование в качестве средства познания скрытых связей и отношений, планы-схемы – для прохождения простых безопасных маршрутов в своем микрорайоне («Кто быстрее найдет дорогу из детского сада к ближайшей остановке?», «Покажи дорогу из дома в школу», «Найди место происхождения» и др.).
--	--

	Совместно с родителями, используя макеты, мелкие игрушки, конструкторы, разрабатывать наиболее безопасные маршруты движения от дома до детского сада (больницы, аптеки и др.) и обратно. Познакомить с ближайшими остановками. Поощрять умение детей задавать вопросы по картам, схемам, маршруту, расписанию, неизвестным дорожным знакам. Развивать любознательность, желание получить (или самостоятельно добыть) ответ на интересующую информацию. Учить безопасному хождению по улицам и дорогам в дождь, снегопад и туман. Показать, как правильно держать зонтик, не загораживая обзор. Продолжить знакомство с запрещающими знаками: «Поворот направо (налево) запрещен», «Движение запрещено», «Движение пешеходов запрещено», «Въезд запрещен», «Остановка запрещена» и др. Поощрять отражение дорожных знаков в детском рисунке. Познакомить с предписывающими знаками: «Движение прямо», «Движение налево (направо)», «Круговое движение» и др. Помочь понять смысл общепринятых символических обозначений. Познакомить с информационно-указательными знаками: «Дорога с односторонним движением», «Въезд на дорогу с односторонним движением», «Дорога для автомобилей» и др. Развивать знаково-символическую функцию мышления. Предоставить детям возможность самостоятельно определить назначение знаков сервиса: «Пункт питания», «Автозаправочная станция», «Телефон», «Пост ГИБДД», «Место отдыха» и др.; познакомить с их характеристиками (форма, цвет), местом установки, особым значением для водителей-дальнобойщиков. Создавать условия для изучения дорожных знаков в реальных условиях. Стремиться к увеличению объема внимания и памяти. Совершенствовать технику езды на двухколесном велосипеде: с разной скоростью, с изменением темпа; по кругу, по дорожке. Учить реагировать на дорожную ситуацию, вовремя притормозить, остановиться в обозначенном месте. Познакомить с понятием «тормозной путь». Познакомить с правилами катания на самокате (на правой и левой ноге, по прямой, по кругу, с поворотами), скейтбордах, роликовых коньках, со средствами защиты (шлем, перчатки, наколенники, налокотники). Доставлять детям радость от движения. Познакомить с правилами поведения в экстремальных ситуациях: как и в каких случаях звонить по телефону в службу спасения (полицию, скорую помощь). Посредством игры развивать представления о средствах связи и передвижения по земле, воде, воздуху, под землей («Речной (морской) порт», «Автовокзал», «Аэропорт», «Вокзал», лото «Транспорт на земле, в воздухе, в воде», «Путешествие в дальние страны» и др.). Предоставлять возможность самостоятельно определять содержание сюжетно-ролевых и режиссерских игр, поддерживая развитие сюжетных линий («Пешеходная прогулка по историческим улицам города», «Перекресток», «Мы едем за город, на дачу», «Инспектор ГИБДД и водители» и т. д.). Продолжать знакомство с детской художественной литературой и поэзией, акцентируя внимание детей на наиболее значимые для обучения правилам дорожного движения ситуации.
--	--

		Совместно с детьми разрешать такие проблемно-игровые ситуации типа: «Что ты будешь делать, если на противоположной стороне дороги с несколькими полосами движения ты увидел человека, которого давно ищешь?», «Что ты будешь делать, если, переходя дорогу, ты видишь, как бабушка рассыпала грибы из корзинки?» и т. д. Учить детей выявлять причины дорожно-транспортных происшествий. Стимулировать развитие навыков самоуправления в решении проблемно-игровых задач, проблемных ситуаций на дорогах, способности к самооценке и самоконтролю в деятельности. Поощрять конструирование знакомых объектов (здания, мосты, транспортные средства, улицы) по фотографии, рисунку, схеме, а также по собственному замыслу. Учить встраивать в свои конструкции механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана и т. п., использовать созданные конструкции в играх. Познакомить детей со строительством дорог, с техническими машинами со специальным назначением, с трудом взрослых. Учить детей замечать происходящие изменения и их отражение на безопасности движения автомашин и пешеходов (от качества дорог зависит безопасность движения). Побуждать детей к процессу обеспечения личной безопасности (самосохранению) в условиях ускоряющегося жизненного ритма на дорогах. Подготовить к дальнейшему, более осознанному изучению азбуки дорожного движения Формирование предпосылок экологического сознания Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства, формировать непотребительское отношение к природе, первые навыки природопользования. Посредством использования информационно-коммуникационных технологий, аудио-, видеозаписей, учебно-методического комплекта активизировать в речи слова, обозначающие предмет, его признак, действие, создавать необходимый для элементарного общения запас лексических единиц. Формировать элементарные навыки построения несложных повествовательных и вопросительных предложений. Способствовать умению составлять небольшие рассказы (3–5 предложений) про себя, по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картинке, из личных наблюдений. Поощрять стремление использовать русский народный фольклор, наиболее употребительные слова и выражения в детских видах деятельности. Поощрять применение знаний в реальной языковой среде. Подготовить детей к дальнейшему, более осознанному изучению русского языка в начальной школе.
3	ОО Речевое развитие	Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера. Познакомить с основными признаками сказки, рассказа, стихотворения. Развивать стремление понять прочитанное, оценить действия и поступки литературных героев, придумать свои версии

		происходящего. Учить эмоционально передавать содержание некоторых прозаических текстов и выразительно читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации русских сказок. Используя сказки народов Поволжья, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа. Проявлять интерес к малым фольклорным жанрам. Приобщать к словесному искусству, стимулируя проявления детьми собственного литературного опыта, сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра. Познакомить с народным юмором. Развивать чувство юмора.
4	ОО Познавательн ое развитие	Продолжить знакомство с прошлым и настоящим РФ, ее расположением, природой, климатом, жизнью людей. Познакомить с достопримечательностями своего поселка, народными промыслами РФ, национальной кухней, языковой культурой народов России. Способствовать овладению этикой межнациональных отношений. Учить называть и показывать на карте родной поселок, город Саратов, столицу - Москву, крупные города РФ. Познакомить с жизнью древних городов, их историей, культурой, бытом. Учить сравнивать быт людей в поселке, городе и на селе. Обратит внимание на особенности одежды, жилища, домашней утвари разных народов. Развивать умение видеть позитивные изменения, происходящие в родном поселке (строительство детских садов, открытие магазинов и др.). Продолжить изучение символики родного поселка, района, других городов, способствовать осознанию принадлежности к своему народу. Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства: композиторы, писатели, поэты, художники. Вызвать интерес к их жизни и деятельности. Познакомить с жизнью и деятельностью выдающихся деятелей науки. Рассказать о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны. Привлечь родителей к рассказу детям о воинских наградах прадедушек, прабабушек. Воспитывать уважение к защитникам Отечества (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.). Расширять знания детей о природоохранительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства, формировать ресурсосберегающее отношение к ней, навыки рационального природопользования. Рассказать о правилах сбора ягод и растений. Продолжить знакомство с заповедниками, их обитателями, представителями флоры и фауны, занесенными в Красную книгу РФ. Довести до сознания детей необходимость бережного отношения к редким представителям животного и растительного мира. Познакомить с обитателями рек Саратовской области. Рассказать о значении рек, родников в жизни человека. Вызвать

		желание содержать в чистоте водные ресурсы области, РФ. Обращать внимание на красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов. Развивать умение детей замечать изменения в природе.
5	ОО Художественно-эстетическое	Приобщать к музыкальной культуре русского народа. Познакомить с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки. Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о ней. Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыкальных произведений. Закреплять умение определять жанр музыкальных произведений русских (советских) композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов в оркестре народных инструментов и симфонической музыки. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Развивать чувство гордости. Продолжать работу над формированием певческих навыков детей на основе национального репертуара, добиваться чистого звучания, правильного произношения, музыкально выразительного пения. Расширять объем основных и танцевальных движений: «пружинистый ход», «первый ход», «носок – пятка», «пятка – носок», «дробь», «основной ход», «ход с каблука» «простой шаг», «мелкая дробь», «волчок», «тройной притоп», «кружение парами» и др. Совершенствовать технику исполнения русского танца. Учить танцам народов Поволжья, развивать эмоциональное общение в них. Развивать музыкально-двигательную импровизацию в сюжетных этюдах, способствовать созданию развернутых композиций, побуждать к активным самостоятельным действиям в художественно-творческой деятельности. Рисование Продолжить знакомство с элементами национального орнамента. Рассмотреть с детьми образ «древа жизни». Обратить внимание детей на характер композиции (асимметричный), на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов. Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования асимметричного букета, представляющего собой изящно изогнутую ветку, стебли которой щедро усеяны элементами бутонов, цветов, плодов, листьев, завитков. Познакомить со способами планирования узора (предварительный эскиз, набросок, композиционная схема). Поддерживать поиски приемов изображения (включая приемы рисования без кисти). Развивать чувство композиции. Придумывать узоры для декоративных тканей, головных уборов, обуви, полотенец в зависимости от формы предмета, его назначения, материала. Поощрять проявления творчества. Создавать условия для освоения новых и комбинирования знакомых техник. Предоставлять возможность использовать разные материалы, объединять разные способы изображения реальных и сказочных образов (включая героев сказок народов Поволжья). Учить передавать исторические образы посредством изображения характерных предметов быта, интерьеров, костюмов.

	Способствовать сотрудничеству детей при выполнении коллективных сюжетных и декоративных композиций. Поощрять детскую инициативу, самостоятельность, умение начатое дело доводить до конца. Поощрять умение передавать в рисунках яркие события из общественной жизни республики. Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано. Содействовать расширению тематики детских работ. Лепка Продолжать развивать интерес к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (соленого теста, пластилина). Создавать условия для отражения полученных в музее впечатлений в детской художественной лепке. Совершенствовать умение лепить посуду ленточным способом, путем вытягивания и моделирования частей, используя стеку для передачи характерных черт (кувшин, ваза и т. д.). Совершенствовать технику рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, развивать умение лепить трилистник, правильно передавая пропорции. Развивать умение лепить с натуры игрушки, передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, объединенные в несложные сюжеты: «Чаепитие», «Конные скачки» и др. Стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление передавать выразительность поз, движений. Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений народов Поволжья. Развивать творчество, инициативу. Аппликация Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Поощрять применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания, разнообразных способов прикрепления деталей на фон, техник накладной и обрывной аппликации. Побуждать детей к коллективному созданию орнаментальных аппликаций (панно, фриз, коллажи), к использованию разнообразных материалов для создания выразительного образа. Совершенствовать способы объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т. п.). Активизировать самостоятельный выбор сюжетов, отражающий события общественной жизни родного поселка. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей. Приобщение к изобразительному искусству Продолжить знакомство детей с произведениями. Формировать положительное отношение к искусству.
--	---

	Создавать условия для полноценного восприятия произведений изобразительного искусства. Продолжить знакомить детей с произведениями живописи: И. Е. Репин «Читающая девушка», Н. И. Фешин «Портрет Вари Адоратской», И. И. Шишкин «Полянка», Х. Якупов «Перед приговором», И. Казаков «Маленький Тукай» и др. Развивать художественное восприятие произведений. Поощрять самостоятельную оценку произведений. Познакомить детей с древнейшим искусством – художественной обработкой металла. Организовать посещение Музея, где сохранились предметы домашней утвари, декоративные композиции, украшающие интерьеры и экстерьеры общественных зданий. Учить при посещении музея бережно относиться к культурным ценностям и правильно вести себя. Рассмотреть старинные ювелирные украшения: кольца, серьги, браслеты, украшения и др. Познакомить с творчеством современных художников-ювелиров. Обратить внимание детей на национальное своеобразие ювелирных изделий. Формировать интерес к предметам искусства. Продолжить знакомство детей с архитектурой родного поселка, области, страны. Развивать умение замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. Закреплять знания о книжной иллюстрации. Познакомить детей с творчеством художников, проиллюстрировавших образ в детской литературе. Обратить внимание на выражение отношения художников к сказочному персонажу. Вызвать интерес к рассматриванию книжных иллюстраций, желание задавать вопросы.
--	---

3. Комплексно-тематическое планирование психолого - педагогической работы в подготовительной к школе группе

Физическое развитие. (физическая культура, здоровье)	Социально-коммуникативное развитие. (безопасность, социализация, труд)	Познавательное и речевое развитие. (познание, чтение художественной литературы, коммуникация)	Художественно-эстетическое развитие. (музыка, художественное творчество)
Игры. «Серый волк» «Продаем горшки» «Скок-перескок» «Хлопушки» «Хитрая лиса» «Займи место» «Два Мороза», «Ловишки» «Жмурки», «Лисички и курочки», «Кто дальше бросит?» «Мяч по кругу» «Спутанные кони» «Лягушки в болоте», «Карусель» «Воевода», «Скачет зайка», «Космонавты» «Повар и котята»	Беседы. « «Моя семья-радость»» "Безопасность дома" «Спички не тронь – в спичках огонь!» «У меня сестренка есть, у меня братишка...» Знакомство с природными богатствами РФ «Расскажи о семье из вашего фотоальбома» «Друзья и враги», "Вредный огонь и полезный огонь" «Скоро, скоро новый год, к детям елочка придет» «Если дома	Русский фольклор Песенки. «Лиса рожью шла.»; «Чигарики-чок-чигарок.»; «Зима пришла.»; «Идет матушка-весна.»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет.». Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда.»; «Коляда, коляда, ты подай пирога.»; «Как пошла коляда.»; «Как на масляной неделе.»; «Тин-тин-ка.»; «Масленица, Масленица!». Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что	(Слушание) «Танец дикарей» муз. Есиано Нака «Вальс игрушек» муз. Ю.Ефимова «Марш гусей» муз. Бина Канэда «Осенняя песнь» муз. П.Чайковского «Русский наигрыш» (народная мелодия) «В пещере гонного короля» муз. Э.Грига «Снежинки» муз. А.Стоянова «Две плаксы» муз. Е.Гнесиной «Русский наигрыш» (русская народная мелодия) «У камелька» муз. П.Чайковского «Пудель и птичка» муз. Ф.Лемарка «Снежинки» муз. А.Стоянова «Флейта и контрабас» муз. Г.

Дид.игры «Буквы вокруг меня», «Красный-белый»«Звуковые шапочки», «Закончи слово», «Сплетем венки из предложений», «Волшебные кубики» , «Картины», «Всё из «О», «Угадай, чей голосок», «Только весёлые слова», «Цветочный магазин». «Буквы в клетке» .	начался пожар?» Досуги и развлечения « И помнит мир спасенный»по пожарной безопасности «Приключения мышат Круть и Верть», « Азбука безопасности», Презентации "Детям пожарной безопасности о безопасности" и др. Игры: «Пожарные на учениях», «Мы – пожарные», «Отгадай загадку», «Пожарная тревога», «Спаси куклу из пожара», «Сообщи о пожаре по телефону», «Кто быстрее потушит пожар? »	губы надул?...»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо». Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята». Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнаухова; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского. Фольклор народов мира Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок.», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой. Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Тубе-ровского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.	«Болтунья» муз. В.Волкова«Песнь жаворонка» муз. П.Чайковского«Марш Черномора» муз. М.Глинки «Три подружки» муз. Д.Кабалевского «Гром и дождь» муз. Т.Чудовой «Королевский марш львов» муз. К.Сен-Санса «Лягушки» муз. Ю.Слонова «Гром и дождь» муз. Т.Чудово Развитие чувства ритма, музицирование «Комната наша» муз. Г.Бэхли Ритмические цепочки «гусеница» «Горы» «Хвостатый - хитроватый» «Веселые палочки» «Пауза» «Аты-баты» «Ручеек» «Хвостатый – хитроватый» «Паузы» «С барабаном ходит ежик» «Гусеница с паузами» «Аты-баты» «Загадка» Игра «Эхо» «Ручеек» «С барабаном ходит ежик» «Две гусеницы» «Сделай так!» «Ворота» «С барабаном ходит ежик» «Дирижер» «Что у кого внутри?» ПЕНИЕ (Упражнение на развитие слуха голоса) «Ежик и бычок» «Динь-динь, письмо тебе!» (немецкая народная песня) «Лиса по лесу ходила» (русская народная песня) «На горе-то калина» (русская народная песня) «Разговор с дождем» «Как пошли наши подружки» (русская народная мелодия) «Ручеек» «Пестрый колпачок» «Мышка» «Долговязый журавль» (русская народная мелодия) «Чемодан» «Волк» «Песенка дошкольника» «Зайчик» Пение «Осень» муз. А.Арутюнова«Падают листья» муз. М.Красева«Рябинушка» (народная песня) «Ехали медведи» муз. М.Андреевой«Скворушка прощается» муз. Т.Попатенко«Хорошо у нас в саду» муз. В.Герчик «Моя Россия» муз. Г.Струве«Дождик
---	---	--	--

			Произведения поэтов и писателей России Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя.» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке». Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах». Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».	обиделся» муз. Д.Львова-Компанейца «Горошина» муз. В.Красева «Российский Дед Мороз» «Зимушка-зима» муз. А.Вахрушевой«Идет весна» муз. В.Герчик«Солнечная капель» муз. С.Соснина «Динь-динь, детский сад!» «Песенка о светофоре» муз. Н.Петровой «Солнечный зайчик» муз. В.Голикова «Идем в школу» муз. Ю.Слонова «Мы теперь ученики!» муз. Г.Струве «До свиданья, детский сад» муз. Г.Левкодимова «Детсадовская кадрили» « Песенка будущего школьника» Музыкально-ритмические движения (пляски, танцы) «Физкультура» Ю.Чичкова«Прыжки» («Этюд» муз. Л.Шитте) «Хороводный и топающий шаг» («Я на горку шла» русская народная мелодия) «Марш» муз. Н.Леви Упражнения для рук («Большие крылья» армянская народная мелодия) Упражнение «Приставной шаг» муж. А.Жилинского Упражнение «Высокий и тихий шаг» («Марш» муз. Ж.Б.Люлли) «Боковой галоп» («Контрданс» муз. Ф.Шуберта) «Приставной шаг» муз. Е.Макарова « Бег с лентами» («Экосез» муз. А.Жилина) «Прыжки» («Этюд» муз. Л.Шитте) «Поскоки и сильный шаг» («Галоп» муз. М.Глинки) «Упражнение для рук» муз. Г.Вилькорейского«Прыжки через воображаемые препятствия» (венгерская народная мелодия) «Спокойная ходьба с изменением направления» (английская народная мелодия) «Хороводный шаг» (русская народная мелодия) «Шаг с акцентом и легкий бег» (венгерская народная мелодия) Упражнения для рук («Мельница» муз. Т.Ломовой) «Марш» муз. Ц.Пуни«Боковой галоп»
--	--	--	--	---

			Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга.», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою.», пер. с англ. Г. Кружкова. Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржанных колоска», пер. со швед. А. Любарской. Произведения для заучивания наизусть Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя). Для чтения в лицах К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слопенка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С.	(«Экосез» муз. А.Жилина) «Спокойная ходьба с изменением направления» (английская народная мелодия) «Упражнения с лентой на палочке» муз. И.Кишко «Поскоки и энергичная ходьба» («Галоп» муз. Ф.Шуберта) «Ходьба змейкой» («Куранты» муз. В.Щербачева) «Поскоки с остановками» («Юмореска» муз. В.Дворжака) Упражнение «Нежные руки» («Адажио» муз. Д.Штейбельта) «Бег и подпрыгивание» («Экосез» муз. И.Гуммеля) «Марш-парад» муз. В.Сорокина «Ходьба змейкой» муз. В.Щербачева «Полька» муз. Ю.Чичикова «Парный танец» (хорватская народная мелодия) «Танец утят» (французская народная песня) «Птичка польку танцевала» муз. А.Рыбникова «Вокруг елки» песня-танец «Танец в парах» (латышская народная мелодия) Полька «Кремена» муз. А.Арскос «Пляска с поворотами» муз. Ю.Чичикова «Танец» муз. В.Чичикова «Вологодские кружева» муз. В.Лаптева «Танец мотыльков» муз. Рахманинова «Парный танец» (финская полька) «Полька с хлопками» муз. И.Дунаевского «Барбарики» «Вальс» Полька «Чебурашка» муз. В.Шаинского Музыкальные игры хороводы «Отвернись – повернись» (карельская народная мелодия) «Светит месяц» (русская народная песня) «Веселые скачки» муз. Б.Млжжевелова «Алый платочек» (чешская народная мелодия) «Почтальон» «Машина и шофер» «Кто скорее?» муз. Л.Шварца «Зеркало» («Пьеса» муз. Б.Бартока) «Ищи!» муз. Т.Ломовой «Роботы и звездочки» («Контрасты» музыка неизвестного автора) «Танец вокруг елки» (чешская народная мелодия)
--	--	--	--	---

			Маршак. «Кошкин дом» (отрывки). Дополнительная литература Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева. Поэзия. «Вот пришло и лето красное.», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы.» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер.» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа. Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел». Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.	«Воробьиная дискотека» «Сапожники и клиенты» (польская народная мелодия) «Волшебный цветок» муз. Ю. Чичикова «Жмурки» (русская народная мелодия) «Дед Мороз и дети» муз. И. Кишко «Кто скорее!» «Что нам нравится зимой?» муз. Е. Тиличевой «Скрипучая дверь» («Хей-ко» муз. Ф. Черчиля) «Как на тоненький ледок» (русская народная мелодия) «В Авиньоне на мосту» (французская народная мелодия) «Тропинка» «Будь ловким!» муз. Н. Ладухина «Заря-зарница» «Бездомный заяц» «Кто быстрее прибежит в галошах?» «Звероловы и звери» муз. Е. Тиличевой «Замри» (английская народная мелодия) «Зоркие глаза» муз. М. Глинки «Лягушки и аисты» муз. В. Витлина ИГРА НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ (Лесенка", "Козочка", "Солнышко", "Василек") – металлофон, ложки ("Латвийская полька" народная мелодия) - Треугольник, бубны, барабан. ("Барашеньки" р.н.м.) - металлофон, треугольник. ("Во саду ли, в огороде" р.н.м.) - , маракасы, ложки, треугольник. ("Во поле береза стояла" р.н.м.) - Металлофоны, треугольники, бубны, колокольчик ИЗО деятельности Лепка. «Машина Камаз», Аппликация. «Мой город», «Кукла в национ. одежде», «Украсим фартук», Рисование. «Улица на которой я живу», «Украсим скатерть» Праздник. «День поселка»
--	--	--	--	--

2. Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья).

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры являются ориентирами для:
решения задач:

- формирования Программы;
 - анализа профессиональной деятельности;
 - взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированный специалист (педагог-психолог).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

4. Взаимодействие детского сада с семьей

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток, выпуск газеты, оформление стенда «Дружная семья», стенгазет и фоторепортажей.

Образование родителей: Работа школы заботливых родителей «Семейная академия» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, акций, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.).

- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком,

не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественное – эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Музыка

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Организационный раздел

1. Материально-техническое обеспечение подготовительной к школе группы имеется:

- раздевальная (приемная – для приема детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная, совмещенная с умывальной);
- игровая площадка для прогулок.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы.

В группе имеются современные технические средства обучения: аудиоманитофон с электронными носителями, фотоаппарат, DVD-проигрыватель. В МБДОУ имеются компьютеры, ноутбуки, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Воспитателями разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

№ п/п	Наименование оборудования	Кол-во
1.	Аудиоманитофон	1
2.	Фотоаппарат	1

Создан официальный сайт МБДОУ-детский сад «Звездочка» р.п. Степное - <http://starsov.ucoz.ru/> .

Учебно-материальное обеспечение

Оборудование группового помещения: игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с реализующейся в МБДОУ основной образовательной программой ДОУ с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 и возрастными особенностями контингента воспитанников.

Взаимодействие подготовительной к школе группы детского сада с другими учреждениями

МБДОУ-д/с «Звездочка» р.п. Степное осуществляет совместную работу с различными организациями р.п. Степное:

- МБОУ-СОШ № 1, МБОУ «Лицей» - осуществляет совместную деятельность в целях реализации системы непрерывного образования, обучения и воспитания детей;
- ГУЗ СО «Советская РБ» - осуществляет профилактические и оздоровительные мероприятия;
- Районная центральная библиотека - организация и проведение выставок, театрализованных представлений;
- МБОУ ДОД РДДиЮ - осуществляет патриотическое воспитание дошкольников через организацию экскурсий в музей, конкурсов;
- ЦСОН - обследование жилищно-бытовых условий пребывания детей и методическая помощь между специалистами.

Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды в группе

Современная ситуация развития системы образования Российской Федерации характеризуется актуализацией проблем и задач дошкольного образования. Дошкольный возраст рассматривается как фундаментальный период целенаправленного развития базовых качеств личности.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - предметная среда), созданная в группе в соответствии с требованиями учетом ФГОС ДО обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметная среда в группе выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

В группе предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда стала не только развивающей, но и развивающейся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, регулярно пополняется и обновляется, приспособляясь к новообразованиям определенного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждой из образовательных областей, представленных во ФГОС дошкольного образования, подготовлено необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей. Вместе с тем предметная среда создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, поисково-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.).

При создании предметной развивающей педагоги соблюдают принцип стабильности и динамичности предметного окружения, обеспечивающий сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Уделяется внимание информативности предметной среды, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования для активности детей во взаимодействии с предметным окружением.

Правильно созданная предметная среда позволяет обеспечить каждому ребенку выбор деятельности по интересам, возможность взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

При реализации образовательной программы дошкольного образования в ДОУ предметная развивающая среда отвечает:

- критериям оценки материально-технических и медико-социальных условий пребывания детей в образовательных организациях,

- санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организациях.

Предметно-развивающая среда помещений и групповой комнаты в подготовительной к школе группе МБДОУ (приложение № 1)

2. Литература и пособия по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	Азбука безопасности на дороге	Из цикла « Уроки тетушки Совы		1
2	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.Для занятий с детьми 3-7 лет	Саулина Т.Ф.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014-112.: цв.вкл.	1
3	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.	К.Ю.Белая.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014-112.: цв.вкл.	1
11	Наглядно-дидактические пособия: - «Детские травмы. Профилактика и оказание первой медицинской помощи» - «Пожарная безопасность» - «Правила дорожного движения для дошкольников» - «Дорожная азбука в детском саду» - «Дорожные знаки» - «Правила поведения на улице» - «Безопасность на улице»			1 1 1 1 1 1 1

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	Беседы о правах ребенка	Т.А.Шорыгина	ТЦ «Сфера» Москва 2011	1
2	Большая книга правил поведения для воспитанных детей	Г.П.Шалаева	Москва АСТ «Слово» 2013	1
3	Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников	А.М.Виноградова	М.: Просвещение 1989	1
4	Нравственно - эстетическое воспитание ребенка в детском саду	Н.А.Ветлугина	М.: Просвещение 1989	1
5	Нравственное воспитание в детском саду	В.Г.Нечаева, Т.А.Маркова	М.: Просвещение 1984	1
6	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа	О.В.Дыбина	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014, 80 с.	1
7	Организация деятельности детей	Г.С. Кобзева	Волгоград: Учитель	1

	на прогулке		2013	
8	Социально нравственное воспитание дошкольников.	Буре Р.С.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2012	1
9	Эстетическое воспитание в детском саду	Ветлугина Н.А.	М.: Просвещение 1984	1

Трудовое воспитание

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	Воспитание дошкольников в труде	В.Г.Нечаева, Р.С.Буре	М. «Просвещение», 1986	1
2	Труд и наблюдение в природе	А.Ф.Мазурина		1
3	Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 2-7 лет	Куцакова Л.В, Т.С.Комарова	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2007	1
4	Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет	Куцакова Л.В	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014	1

Игровая деятельность

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	Воспитание детей в игре	А.К.Бондаренко А.И.Матусик		1
2	Зимние игры для больших и маленьких	О.Н.Козак	«Союз» С.-Петербург 1999	1
3	Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста 4-7 лет	Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко, Р.И.Говорова, Л.И.Цеханская	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012	1
4	Сборник дидактических игр по ознакомлению дошкольников с окружающим миром	Павлова Л.Ю.	М. «Просвещение», 1991	1
5	Учите, играя	А.И.Максаков, Г.А.Тумакова	М. «Просвещение», 1983	1

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	Программа и методические рекомендации « Формирование элементарных математических представлений» (2-7 лет)	Н.А.Арапова - Пискарева	М.: М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006	1
2	Формирование элементарных математических представлений Подготовительная к школе группа	Помараева И.А. Позина В.А.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 – 176 с.	1
3	Рабочая тетрадь. Математика.	Д.Денисова, Ю.Дорожин	«Школа семи гномов»	24

	Подготовительная к школе группа.			
4	Наглядно-дидактические пособия: - «Форма» - «Величина» - «Счёт»			1 1 1
<u>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</u>				
1	«Развитие познавательных способностей дошкольников». Для работы с детьми 4-7 лет	Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012. – 80 с.	1
2	Познавательная-исследовательская деятельность детей. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Лето. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет): комплект из 16 карт	И.С.Батова	Издательство «Учитель», 2017.–15 с.	1
3	Мониторинг развития детей 3-7 лет: анализ деятельности. Комплексная оценка линий развития	Г.Г.Телюкова	Учитель, 2017 ОЭР	1
4	Беседы о космосе	Т.А.Шорыгина	ТЦ «Сфера» Москва 2013	1
5	«Здравствуй, мир!»	Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е.	Москва.: Баласс, 2011. - 496 с.	1
6	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа	Дыбина О.В.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-80 с.	1
7	Познавательная – исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет	Веракса Н.Е., Галимов О. Р.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ , 2012.-80 с.	1
8	Познавательная – речевое развитие в игровой деятельности с песком «Сказка в песочнице». Учебно-методическое пособие.	Ред.О.Каушкаль, Ирина Чернышова	М.: Центр педагогического образования, 2014.-80 с.	1
9	Неизвестное рядом: Опыты и экспериментирование для дошкольников	Под ред. О.В.Дыбиной	М.: ТЦ Сфера, 2014. – 192 с. (Ребенок в мире поиска).	1
10	Наглядно-дидактические пособия и тематические альбомы: - «Транспорт» - «Хлеб» - «Бытовая техника» - «Космос» - «Посуда» - «Одежда» - «Профессии» - «Музыкальные инструменты» - «Овощи» - «Фрукты» - «Ягоды» - «Цветы» - «Деревья» - «Еда, напитки»	Часть пособий и альбомов изготовлены воспитателем группы		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	Беседы о космосе	Е.И. Паникова, В.В. Инкина	М. ТЦ Сфера, 2013	1
2	Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами	Е.К.Ривина	М. «АРКТИ», 2003	1
3	Наглядно-дидактические пособия и тематические альбомы: - «Космос» - «Я – Земля» - «Моя СЕМЬЯ» - «Моя Россия» - «Родное Степное» - «Война и Победа. ВОВ» - «Военная техника» - «Государственные символы России» - «Москва» - «Портрет президента В.В.Путина» - Гимн России	Часть пособий и альбомов Исполнитель О.Воронцова Исполнитель: Хор им.Александрова	изготовлены воспитателем группы Э/носитель Э/носитель	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
4	Народные праздники в детском саду	М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2006	1
5	С чего начинается Родина	Л.А.Кондрыкинская	ТЦ «Сфера», 2003	1
6	Социально – нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие	Р.С.Буре	М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012 – 80 с.	1

Ознакомление с родным краем

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	«История поселка Степное и Советского района в событиях и лицах»	Я.А.Угольников	Саратов, ГУП «РИК Полиграфия Поволжья», 2003 – с.120.	1
2	«Ими гордится район»	Я.А.Угольников	Саратов. Приволжское кн. изд – во, 2005. – с.80.	1
3	«Саратовнефтегаз – вся наша жизнь»	Г.С. Лузянин	Саратов. Приволжское кн. изд – во, 2005. – с.80.	1

Экологическое воспитание

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	«Ознакомление дошкольников с природой»	С.А.Веретенникова	М. «Просвещение», 1980	1
2	«Уголок природы в детском саду»	М.М.Марковская	М. «Просвещение», 1989	1
3	«Экологическое воспитание в детском саду»	О.А.Соломенникова	М. :МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006	1
4	Познавательльно – исследовательская деятельность с детьми 4-7 лет по экологической тропе	Веракса Н.Е., Галимов О.Р.	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012 – 80с.	1
5	Наглядно-дидактические пособия и тематические альбомы:	Часть пособий и альбомов	изготовлены воспитателем группы	

	- «Арктика и Антарктика»			1
	- «Животные Австралии»			1
	- «Овощи. Фрукты. Ягоды»			1
	- Серия «Расскажите детям о...»			1
	- «Животные Севера»			1
	- «Животные жарких стран»			1
	- «Животные средней полосы»			1
	- «Птицы»			1
	- «Домашние птицы»			1
	- «Деревья»			1
	- «Цветы»			1
	- «Времена года»			3
	- «Морские обитатели»			1
	- «Мир насекомых»			1
	- Коллекция насекомых и паукообразных, залитые в смолу			2

Образовательная область «Речевое развитие»

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
Развитие речи				
1	Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа	Гербова В.В.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- 112 с. цв.вкл.	1
2	Рабочая тетрадь. Уроки грамоты для дошкольников. Подготовительная группа	Д.Денисова, Ю.Дорожин	«Школа семи гномов»	24
3	Рабочая тетрадь. Прописи для дошкольников. Подготовительная группа	Д.Денисова, Ю.Дорожин	«Школа семи гномов»	24
4	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие.	О.С.Ушакова	М: ТЦ Сфера, 2015-288с.	1
5	Пальчиковые упражнения для развития речи и мышления ребенка	С.Шанина, А. Гаврилова	Рипол классик Москва 2010	1
6	Познавательное – речевое развитие в игровой деятельности с песком «Сказка в песочнице». Учебно-методическое пособие.	Ред.О.Каушкаль, Ирина Чернышова	М.: Центр педагогического образования, 2014.-80 с.	1
Ознакомление с художественной литературой				
1	Знакомим детей 5-7 лет с художественной литературой	Ушакова О.Е.	Москва, Просвещение, 1991	1

Художественная литература

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	«Басни».	И.А.Крылов	М.: «Детская литература», 1983	1
2	«Волшебное слово».	В.Осеева	М.: «Детская литература», 1988	1
3	«Заюшкина избушка».	Пер. О.Капицы	Новосибирск: «Детская литература», 1992	1
4	«Стрекоза и муравей».	Крылов И.А.	М.: «Детская литература», 1987	1

5	Бременские музыканты.	Худ. И.Н. Приходкин	М.: ООО «Фламинго», 2001	1
6	В школу	А.Барто	М.: РИО «Самовар», 1999	1
7	Винни Пух и все-все-все.	А.А.Милн, пер. Б.Заходер	М.: «Детская литература», 1980	1
8	Вот такая мама	Е.Балаганина	М.: «Детская литература», 1984	1
9	Гадкий утенок.	Худ. И.Н. Приходкин	М.: ООО «Фламинго», 2001	1
10	Кот в сапогах.	Худ. Н. Гриченкова	Москва, «Фолиант Пресс», 2004	1
11	Красная Шапочка	Пер. М.С.Сувим	М.: АСТ, 1997	1
12	Почта	С.Маршак	М.: «Детская литература», 1989	1
13	Сестрица Аленушка и братец Иванушка.	Обр. А.Н.Афанасьева	М.: ТОО фирма «Линг», 1999	1
14	Сказка про храброго зайца	Д.Н. Мамин-Сибиряк	М.: «Детская литература», 1991	1
15	Сказки	Г.Х. Андерсен	Москва, «Омега», 2005	1
16	Сказки	Братья Гримм, пер.Г.Петникова	Москва, «Правда», 1989	1
17	Сказки	К.Чуковский	Алма-Ата «Жалын», 1989	1
18	Цветик-семицветик	В.Катаев	М.: РИО «Самовар», 1999	1

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная и конструктивная деятельность

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	количество
1	Аппликация по мотивам народного орнамента в детском саду	З.А.Богатеева	Москва «Просвещение», 1986	1
2	Занятие по конструированию из строительного материала. Подготовительная группа	Куцакова Л.В.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009	1
3	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа	Комарова Т.С.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 -112с.	1
4	Изобразительная деятельность в детском саду.	Т.С.Комарова	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
5	Конструирование и художественный труд в детском саду	Л.В.Куцакова	ТЦ Сфера Москва 2009	1
6	Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа	Куцакова Л.В.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-64с.	1
7	Народное искусство в воспитании дошкольников. Пособия для педагогов дошкольных учреждений	Под.ред. Т.С.Комарова	Педагогическое общество России, 2006.-256с.	1
8	Развивайте у дошкольников творчество	Казакова Т.Г.	М. Просвещение, 1985 192 с	1
9	Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Пособие для педагогов.	Т.С.Комарова, М.Б.Зацепина	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 160	1
10	Наглядно-дидактические пособия и тематические альбомы: - «Филимоновская народная игрушка»,	Часть пособий и альбомов	изготовлены воспитателем группы	1

	- «Дымковская игрушка»			1
	- «Городецкая роспись»			1
	- «Гжель»			1
	- «Каргопольская игрушка»			1
	- «Полхов-Майдан»			1
	- «Хохлома»			1
	- «Узоры и орнаменты»			1
	- «Русские народные костюмы»			1

Музыка

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	«Детские песни»		ОЭР	1
2	Детские праздники в детском саду	Вакса Ольга	Ярославль: академия развития Холдинг	1
3	Культурно – досуговая деятельность в детском саду	М.Б. Зацепина	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2005	1
4	Театрализованные игры дошкольников	Л.В.Артемова	М.:Просвещение,1991	1

Образовательная область «Физическое развитие»

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	Занимательная физкультура для детей	В.В.Гаврилова	Волгоград. «Учитель»,2007	1
2	Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников.	Л.А.Соколова	СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.-80с.	1
3	Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3 -7 лет. Сборник игр и упражнений	. М.М.Борисова	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 - 48с.	1
4	Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет	Э.Я.Степаненкова	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013 -144	1
5	Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа	Л.И. Пензулаева	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-112с.	1
6	Наглядно-дидактические пособия и тематические альбомы: - «Зимние виды спорта» - «Летние виды спорта» - «Спортивный инвентарь»	Часть пособий и альбомов	изготовлены воспитателем группы	1 1 1

Психолого-педагогическая литература

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	Практический психолог в детском саду. Пособие для психологов и педагогов	А.Н.Веракса, Н.Ф.Гуторова	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.-144с.	1

Планирование в соответствии с ФГОС

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	Прогулки в детском саду	И.В.Кравченко	ТЦ Сфера, Москва,2010 -208с.	1

Работа с родителями

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания	Количество
1	Детский сад и семья	Маркова Т.А., Иванова В.М, Загик	М.: Просвещение» 1981	1
2	Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа.	Осипова Л.Е.	М.: «Издательство Скрипторий», 2009	1
3	Родительское собрание в детском саду. Подготовительная к школе группа	Т.Н.Зенина	Пед.общ.России. Москва 2006	1

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Группа работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы группы 10,5 часов. Режим работы: с 7 часов 30 минут до 18 часов 00 минут.

В группе разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

- Организация жизни детей в группе, в т.ч. в дни карантина;
- Распределение деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям обучающего материала;
- Разная длительность пребывания ребёнка в группе (рассматривается индивидуально, по желанию родителя).

Режим дня в ДООУ соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

РЕЖИМ ДНЯ
на 2017-2018 учебный год (холодный период года)
Подготовительная к школе группа

Режимные моменты в дошкольном образовательном учреждении	Время	Характер деятельности воспитателя и детей
Утренний приём, осмотр, игры (по возможности – на улице), ежедневная утренняя зарядка, гигиенические процедуры	07.30 - 08.30	ОДРМ: инд. раб с детьми, беседы, наблюдения, трудовые поручения, игры малой подвижности; СД; взаимодействие с семьей воспитанников
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30– 08.55	ОДРМ: формирование /закрепление/ КГН, дежурство Присмотр и уход
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ОД	08.55 – 09.00	СДД
Организованная совместная образовательная деятельность (общая длительность, включая подгрупповые занятия и перерыв – 10 мин.)	09.00 – 10.50	ОД
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.50-11.05	ОДРМ: дежурство, формирование /закрепление/ КГН Присмотр и уход
Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры, прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки	11.05–12.50	ОДРМ: наблюдение, инд. работа с детьми, трудовая деятельность, экспер-ие и игры с природным матер., ф /упр, хоровые, подвижные, спортивные игры; СДД
Игры		-
Подготовка к обеду, обед	12.50-13.10	ОДРМ: дежурство, индив. беседы, формирование /закрепление/ КГН, Присмотр и уход
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.10	ОДРМ: перед сном чтение, слушание аудиозаписей, Присмотр и уход
Постепенный подъём, воздушные, водные и гигиенические процедуры	15.10-15.30	ОДРМ: просыпательная гимнастика, закаливающие, воздушно-водные процедуры
Игры		СДД
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45	ОДРМ: дежурство, формирование /закрепление/ КГН Присмотр и уход
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ОД	-	СДД
ОД (организация музыкальной деятельности с детьми)	-	ОД: игры-занятия
Игры, досуги, кружки, организованная совместная образовательная деятельность	15.45-16.30	ОДРМ: работа в кружках, беседы, труд, игры СДД
Чтение художественной литературы	16.30-16.55	ОДРМ: чтение художественной литературы
Подготовка к прогулке, прогулка	16.55-17.45	ОДРМ: наблюдение, инд. работа с детьми, трудовая деятельность, экспер-ие и игры с природным матер., ф /упр, хоровые, подвижные, спортивные игры; СДД
Игры. Уход домой	17.45-18.00	СДД, взаимодействие с семьями

Применяемые обозначения:

ОДРМ - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

ОД - образовательная деятельность

СДД - самостоятельная деятельность детей

КГН - культурно-гигиенические навыки

РЕЖИМ ДНЯ
на 2017-2018 учебный год (теплый период года)
Подготовительная к школе группа

Режимные моменты в дошкольном образовательном учреждении	Время	Характер деятельности воспитателя и детей
Прием детей на площадке ДОУ игры, самостоятельная деятельность, труд, индивидуальная работа Утренняя гимнастика	07.30 - 08.30	ОДРМ: инд. раб с детьми, беседы, наблюдения, трудовые поручения, игры малой подвижности; СД: взаимодействие с семьей воспитанников
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30– 08.50	ОДРМ: формирование /закрепление/ КГН, дежурство Присмотр и уход
Игры, самостоятельная деятельность, труд в группе	08.50 – 09.00	СДД, игры малой подвижности; трудовые поручения,
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры (на площадке ДОУ)	09.00 – 10.50	ОДРМ: дежурство, формирование /закрепление/ КГН Присмотр и уход
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.50-11.05	ОДРМ: дежурство, формирование /закрепление/ КГН Присмотр и уход
Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная деятельность, игры, труд, чтение художественной литературы, индивидуальная работа (на участке ДОУ)	11.05–12.45	ОДРМ: наблюдение, инд. работа с детьми, трудовая деятельность, эксперование и игры с природным материалом, ф /упражнения, хоровые, подвижные, спортивные игры; СДД
Возвращение с прогулки	12.45-12.55	СДД
Подготовка к обеду, обед	12.50-13.10	ОДРМ: дежурство, индив. беседы, формирование /закрепление/ КГН, Присмотр и уход
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.10	ОДРМ: перед сном чтение, слушание аудиозаписей, Присмотр и уход
Постепенный подъём, воздушные, водные и гигиенические процедуры	15.10-15.30	ОДРМ: просыпательная гимнастика, закаливающие, воздушно-водные процедуры
Игры	15.20-15.45	СДД

Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00	ОДРМ: дежурство, формирование /закрепление/ КГН Присмотр и уход
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке, самостоятельная деятельность, труд, чтение художественной литературы. Уход детей домой	16.00-18.00	СДД

Применяемые обозначения:

ОДРМ - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

СДД - самостоятельная деятельность детей

КГН - культурно-гигиенические навыки

Планирование ежедневной организации воспитательно-образовательного процесса.

Планирование ежедневной организации воспитательно-образовательного процесса включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с семьями воспитанников и учитывает *равнодолевое соотношение* основных направлений развития ребенка:

Образовательный процесс в группе строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В рамках гуманистической концепции дошкольного воспитания предусматривается максимальное содействие становлению ребенка как личности, развитию активности детей в процессе организации образовательной деятельности, которая проводится по подгруппам в игровой, занимательной для детей форме, отвечающей возрастным особенностям дошкольников.

Педагогическим коллективом используется принцип личностно-ориентированного подхода в работе с дошкольниками. Педагогам предоставляется право варьировать место образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрируя содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания. Воспитатели и узкие специалисты координируют содержание проводимой непосредственно-образовательной деятельности, осуществляя совместное планирование.

Общий объем обязательной части 60% программы рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 40% от общего нормативного времени, отводимого на освоение образовательной программы. Эта часть обеспечивает вариативность образования;

- отражает специфику ДОУ;
- позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывая специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки:

- для детей 7-го года жизни составляет 7 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей седьмого года жизни - не более 30 минут.

Образовательная деятельность с детьми подготовительной к школе группы осуществляется и во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, и т.п.

При использовании модели учитывается следующее:

- количество итоговых мероприятий (праздников, событий) самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса;

- период подготовки к каждому итоговому мероприятию (празднику, событию) определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения Программы, тематикой;

- подготовка к итоговым мероприятиям (праздникам, событиям) представляет собой описание средств решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения Программы.

Регламентирование образовательного процесса на неделю, месяц

Максимальное количество и продолжительность НОД в течение дня/ в неделю, месяц (включая занятия по дополнительному образованию (вторая половина дня))	Возрастная группа общеразвивающей направленности	Кол-во НОД в неделю	Время НОД в день/ в неделю	Кол-во НОД в месяц	Время НОД в месяц
	Подготовительная к школе группа	14	1 час / 1 час 30 мин	56	1680 мин
			420/ 7 ч 00 мин		28 ч 00 мин

**Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе
группе «Капелька»
Воспитатель: Лыженкова Н.В**

Понедельник	<i>Утренняя зарядка в группе</i>	08.00 – 08.12
	Образов. область «Познавательное развитие»	
	1. Ознакомление с предметным окружением, социальным миром	9.00 -.9.30
	Образов. область «Художественно - эстетическое развитие»	
	2. Рисование	9.40- 10.10
	Образов. область «Физическое развитие»	
Вторник	3. Физическая культура	10.20 – 10.50
	<i>Утренняя зарядка в музыкальном зале</i>	8.20-8.32
	Образов. область «Познавательное развитие»	
	1. ФЭМП	9.00 -.9.30
	Образов. область «Художественно - эстетическое развитие»	
	2. Лепка/Аппликация	9.40- 10.10
	Образов. область «Художественно - эстетическое развитие»	
Среда	3. Музыкальная деятельность	10.20 – 10.50
	<i>Утренняя зарядка в группе</i>	08.00 – 08.12
	Образов. область «Речевое развитие»	
	1. Развитие речи	9.00 -.9.30
	Образов. область «Художественно - эстетическое развитие»	
	2. Рисование	9.40- 10.10
	Образов. область «Физическое развитие»	
Четверг	3. Физическая культура	10.20 – 10.50
	<i>Утренняя зарядка в музыкальном зале</i>	8.20-8.32
	Образов. область «Познавательное развитие»	
	1 ФЭМП	9.00 - 9.30
	Образов. область «Познавательное развитие»	
	2. Ознакомление с миром природы, развитие познавательно – исследовательской деятельности.	9.40- 10.10
	Образов. область «Художественно - эстетическое развитие»	
Пятница	3. Музыкальная деятельность	10.20 – 10.50
	<i>Утренняя зарядка в группе</i>	8.00.- 8.12
	Образов. область «Речевое развитие»	
	1. Обучение грамоте	9.00-9.30
	Образов. область «Физическое развитие»	
	2. Физическая культура на воздухе	09.40 – 10.10

Расписание составлено в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами
СанПиН 2.4.1.3049-13

**Примерный перечень основных видов
организованной образовательной деятельности**

Образовательная область / образовательная деятельность детей	Подготовительная к школе группа		
	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год

Познавательное развитие	3	12	108
Социально-коммуникативное развитие	1	4	36
Речевое развитие	2	8	72
«Художественно-эстетическое развитие». /Рисование	2	8	72
«Художественно-эстетическое развитие». /Аппликация	0,5	2	18
«Художественно-эстетическое развитие». / Лепка	0,5	2	18
«Художественно-эстетическое развитие». /Музыка	2	8	72
Физическая культура Физкультурное (2 в помещении + 1 на прогулке)	3	12	108
Итого	14	56	504

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурство	ежедневно
Прогулка	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 6-7 лет

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
		старший дошкольный возраст
«Физическое развитие»	двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкальная	подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, Упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализации проектов
«Социально-	игровая,	игры с правилами, дидактические и

коммуникативное развитие»	коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная	творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, Обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация, отгадывание загадок, создание макетов, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, коллективный труд
«Познавательное развитие»	познавательно-исследовательская игровая, восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая, музыкальная, игровая	наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседа, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, Слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов
«Речевое развитие»	коммуникативная познавательно-исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, двигательная	беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, досуги, праздники и развлечения
«Художественно-эстетическое развитие»	продуктивная, познавательно-исследовательская восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, коммуникативная, двигательная, игровая	рисование, лепка, аппликация, реализация проектов, слушание импровизация, исполнение, музыкально-дидактический, подвижные игры, концерты, досуги, праздники, развлечения

4. Краткое тематическое планирование

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период - 2-3 недели.
Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Подготовительная к школе группа

СЕНТЯБРЬ

	Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
	День знаний. «Здравствуй, детский сад!»	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика. Расширение представлений о дружбе, жизни в детском саду. Формирование представлений о профессиях в детском саду, помещениях детского сада.	1 сентября	Праздник «День знаний», Экскурсия по д/с.
1	«До свиданья, лето...»	Закрепить знания детей о лете, умение рассказывать свои впечатления о летнем отдыхе, путешествиях; воспитывать дружеские отношения друг к другу. Учить отражать впечатления о лете, летнем отдыхе в разных видах деятельности.	04-08 сентября	Выставка-коллекция «Дары моря», фоторепортаж «Лето – это маленькая жизнь»
2	Ранняя осень	Расширять знания детей о первом месяце осени, о ранней осени. Продолжать знакомить с с/х профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	11 - 15 сентября	Выставка детского творчества и сотворчества родителей с детьми из прир. материалов «Осенняя мозаика», рисунков «Осенние картинки».
3	Труд людей на огородах и в полях. Откуда хлеб пришел?	Расширить кругозор детей о хлебе и народных традициях посредством творческой деятельности. Формирование представлений о выращивании хлеба от зерна до каравая. Воспитывать эстетические чувства по отношению к природе родного края в разные временные периоды.	18-22 сентября	Создание подборки материалов на тему «Хлеб». Выставка детских рисунков «Колосок».

4 неде ля сент ября	Мой поселок. Земля -наш общий дом.	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на ней много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	25 сентября- 06 октября	Пополнение ф/альбома «Мой поселок». Экскурсия в Музей русского быта (РДТиЮ).
ОКТАБРЬ				
2-3 неде ля	Осень золотая	Расширить знания детей о трех декадах осени. Сравнивать явления природы по признакам различия и сходства. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).	09-20 октября	Пополнение выставки детского творчества и сотворчества родителей с детьми. Праздник осени «Капустник». Разработка ИОМ ребенка
	Мониторинг	Заполнение карт развития детей		
4 неде ля	Птицы вокруг нас	Уточнить знания о перелётных и зимующих птицах. Закреплять представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека. Сформировать представление о том, что отлет птиц связан с исчезновением насекомых, которыми они питаются, замерзанием водоёмов. Рассказать о помощи людей зимующим птицам.	23 – 31 октября	Презентация для детей «Птицы». Создание в со-творчестве с вос-лем тема-тического аль-бома «Птицы»
НОЯБРЬ				
1 неде ля	День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России, Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их обычаям.	30 октября -03 ноября	Создание альбома «Москва». Праздник «День народного единства».

2 неде ля	Дикие животные готовятся к зиме	Систематизировать знания о диких животных, выявлять особенности приспособления к зиме. Закрепить знания о подготовке животных к зиме, об их жизни в зимний период. Закрепить представление о том, как люди помогают выжить животным в зимних условиях.	07 – 10 ноября	Презентация «Лисы и их норы», «Как медведи готовятся к зиме». Оформление выставки детских рисунков на тему недели.
3 неде ля	«Что мы знаем о правилах дорожного движения?». «Транспорт»	Расширять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов, о Правилах дорожного движения, о знаках. Совершенствовать знания о видах транспорта, его назначении. Уточнить представления о работе сотрудников ГИБДД, назначение поста ГИБДД на дороге.	13-17 ноября	Викторина по ПДД с участием родителей
4 неде ля	«Всё о правах ребенка».	Знакомить с правами (право на игру, право на занятия, право на прогулку) и обязанностями (содержать своё тело и одежду в чистоте, соблюдать правила гигиены, не обижать других, оказывать помощь взрослым и малышам). Закрепить знания детей об общественной значимости детского сада и труда её сотрудников.	20-24 ноября	Викторина «Права и обязанности сказочных сказочных героев» с участием родителей.
5 неде ля	«Книга – наш друг»	Познакомить детей с историей создания изготовления книги, первопечатником И.Федоровым. Показать, как книга преобразовывалась под влиянием человека, что необходимо для изготовления одной только книги, кто участвует в её создании. Воспитывать бережное отношение к книгам.	27-30 ноября	Экскурсия в детскую библиотеку (РДК).
ДЕКАБРЬ				
1 неде ля	«Здравствуй, Зимушка- зима!». Помощь зимующим птицам	Систематизировать представления о зимних явлениях в природе. Закрепление представлений о зимних приметах, зимующих птицах, их повадках, чем питаются, как переносят холода. Устанавливать связь между температурой воздуха, состоянием воды, почвы, растений, образом жизни животных. Формировать позиции помощника и защитника живой природы.	01-08 декабря	Изготовление и развешивание кормушек для птиц на участках д/с с участием родителей.
2 неде ля	Ёлка. История возникнове ния новогодней традиции в России.	Формирование представлений о праздновании Нового года: предания, обычаи, традиции. Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).	11-15 декабря	Изготовление поделок к Новогодней выставке

3-4 неде ля	«Новый год спешит к нам в гости!»	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	18-29 декабря	Выставка детского творчества и сотворчества родителей с детьми на новогоднюю тематику. Праздник «Новый год».
ЯНВАРЬ				
2-3 неде ля	Зимние забавы. Зимние виды спорта.	Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Закрепить знания детей о назначении зимних построек, правила поведения на горке на других постройках. Расширить разнообразие игр и развлечений зимой. Продолжать знакомить с наиболее популярными видами зимнего спорта; развивать положительную мотивацию к занятиям спортом, здоровому образу жизни.	09-12 января	Соревнование с группой «Солнышко» «Меткий стрелок» - снежки в цель (на участке)
4 неде ля	Север. Природа и животный мир Севера	Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. Формировать представление о климатических условиях Крайнего Севера и тундры. Учить устанавливать связи между изменениями живой и неживой природе. Закреплять представление о приспособлении растений и животных к условиям северного климата. Развивать познавательный интерес. Закрепить понимание сохранения природы.	15-31 января	Выставка детских работ из пластилина и бросового материала «Животные и птицы Севера»
ФЕВРАЛЬ				
1 неде ля	Профессии. Инструменты, орудия труда. «Женские» и «мужские» профессии.	Уточнить и расширить представления о труде взрослых, показать его значимость. Выслушать предположения детей о «женских» и «мужских» профессиях, обобщить высказывания. Познакомить с особенностями работы, инструментами и орудиями труда. Воспитывать уважение к людям труда, бережное отношение к результату чужого труда.	01-09 февраля	Создание тематического ф/альбома «Профессии моих родителей»

2-4 неделя	День защитника Отечества. «Широкая Масленица!»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать патриотизм, любовь к Родине. Поощрять стремления детей отражать свои впечатления в творчестве, продуктивных видах деятельности. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как к будущим защитникам Родины. Продолжать знакомить детей с народными традициями, обычаями, песнями, плясками.	12 – 28 февраля	Праздник «День защитника Отечества». Физкультурный досуг с участием пап и дедушек. Выставка детского творчества. Выставка военной техники (игрушки). Фольклорный праздник «Масленица»
1-2 недели	Международный женский день – 8 Марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	01-06 марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества и сотворчества родителей и детей.
3 неделя	«Весна пришла!».	Обобщение представлений о характерных признаках весны. Систематизировать знания детей о весенних изменениях в природе. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Воспитание умения видеть красоту природы.	12-23 марта	Изготовление мартеничек и марцишоров из ниток в подарок близким.
4 неделя	«Встречаем пернатых друзей!»	Обобщить и систематизировать знания детей об изменениях в жизни птиц весной, учить устанавливать связи между сроком прилета и наличием корма. Познакомить детей с тем, как птицы устраивают свои гнезда, заботятся о птенцах.	26-30 марта	Изготовление и закрепление скворечников на участке д/с. Совместная деятельность родителей и детей.

АПРЕЛЬ				
1 неде ля	«1 апреля - День юмора и смеха». «Будем здоровы!». Всемирный день здоровья – 7 апреля	Побуждение детей к проявлению творчества в активной двигательной деятельности. Систематизировать представления о взаимоотно- шениях человека с окружающей средой. Углубить некоторые сведения об организме, назначении отдельных органов и условиях их нормального функционирования. Знать особенности своего организма и здоровья. Формировать первичные представления о ЗОЖ. Развивать желание сохранять и укреплять свое здоровье (соблюдать режим дня, гигиену, правильно питаться, заниматься спортом). Рассказы о бактериях, о профилактике заболеваний, о пользе витаминов, о правилах безопасного общения с больными.	02-06 апреля	Развлечение «Смейтесь на здоровье!». Спортивный праздник «Здоровье – это здорово!»
2 неде ля	«Этот загадочный Космос!». Герои космоса	Уточнять и углублять представления детей о планете Земля, космосе, вселенной, космическом транспорте. Расширять знания о работе в космосе российских космонавтов в прошлом столетии и в наши дни. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других первооткрывателях космического пространства. Воспитывать уважение к людям отважной профессии, чувство гордости за свою страну.	09-13 апреля	Пополнение тематического альбома «Космос». Выставка детского творчества.
3-4 неде ли	«Наша голубая планета». День Земли (22 апреля). «Весенние первоцветы» Мониторинг	Формировать эмоционально-положительное отношение к окружающему миру, бережного отношения к природным ресурсам, животному и растительному миру. Закрепить знания детей о первых весенних цветах, о необходимости беречь и охранять природу во всех её проявлениях. Познакомить с Красной книгой Саратовской области. Заполнение карт развития детей	16-27 апреля	Создание коллажа «Земля – наш общий дом». Знакомство с Красной книгой Саратовской области. Внесение и итоговых ре- зультатов в ИОМ ребенка.
МАЙ				
1-2 неде ли	Праздник весны и труда.(1 мая) «Герои Родины»	Закрепить знания детей о празднике всех трудящихся, воспитывать положительное отношение к любому труду человека. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной вой-ны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поко-лений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.	03-11 мая	Праздник «День Победы». Экскурсия к мемориалу в парке. Степно е. Возложение цветов. Выставка детского творчества.
3 неде ля	Подводный мир	Расширение и углубление представлений о рыбах, морских животных, месте их обитания, внешнем виде, питании, проживании,	14-18 мая	Пополнение тематического альбома

		строении, дыхании. Воспитание бережного отношения к водным ресурсам Земли.		«Обитатели моря».
4-5 неде ля	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	21-31 мая	Праздник «До свиданий, детский сад!»
	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (по плану ЛОП)		01 июня-31	1 июня - День защиты детей

IV. Дополнительный раздел Программы

Краткая презентация (на официальном сайте МБДОУ-д/с «Звездочка» р.п. Степное-
http://starsov.ucoz.ru/index/obrazovatelnyj_process_v_mbdou/0-131

Предметно-развивающая среда в группе

Микроцентр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	- Оборудование для ходьбы, бега, равновесия - Для прыжков - Для катания, бросания, ловли - Для ползания и лазания - Атрибуты к подвижным и спортивным играм - Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	- Календарь природы (подготовительная к школе группа) - Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями - Сезонный материал - Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику - Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы - Материал для проведения элементарных опытов - Инвентарь для трудовой деятельности - Природный и бросовый материал.
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	- Дидактический материал по сенсорному воспитанию - Дидактические игры - Настольно-печатные игры - Познавательный материал - Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	- Напольный строительный материал; - Настольный строительный материал - Пластмассовые конструкторы - Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст - Транспортные игрушки
Микроцентр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	- Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Библиотека», «Ателье», «Уголок ряженья», «Автомастерская») - Предметы- заместители
Микроцентр		Дидактические, настольные игры по профилактике

«Уголок безопасности»	• Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	ДТП, по безопасности «Один дома», «Спички - не игрушка», «С незнакомыми людьми не уходи» ➤ Атрибуты к с/р. игре «Юные пожарные» ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Патриотический (краеведческий) уголок»	• Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	➤ Государственная и символика Саратовского края ➤ Картинки с иллюстрацией национальных костюмов ➤ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно-прикладного искусства ➤ Предметы русского быта ➤ Мини- музей «Кошкин дом»
Микроцентр «Книжный уголок»	• Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портреты поэтов, писателей ➤ Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	• Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	➤ Ширма ➤ Элементы костюмов ➤ Театр Би-БА-Бо, пальчиковый, маски-шапочки ➤ Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений

		изоискусства ➤ Альбомы- раскраски ➤ Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	• Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портрет композитора П.И.Чайковского ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки- самоделки
Приемная группы	Развитие ручной умелости, творчества и сотворчества родителей, детей и воспитателей	➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей